



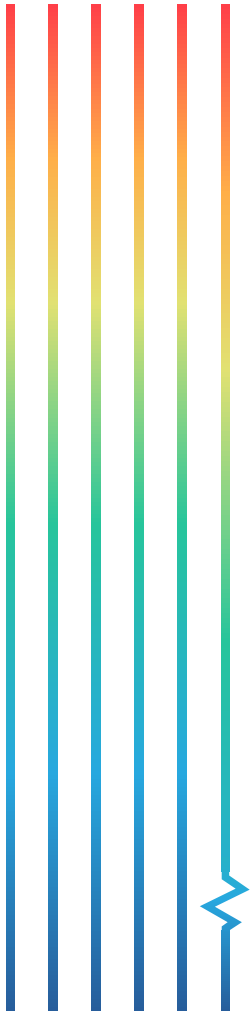
JORGE GARRIDO-LECCA

PARA

5 GUITARRA





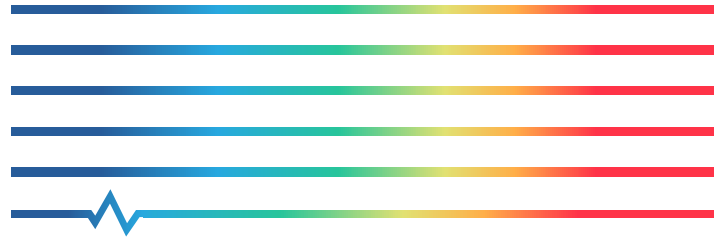


DEDICADO A LAS PERSONAS QUE  
QUIERO, A MI ESPOSA Y MI HIJA





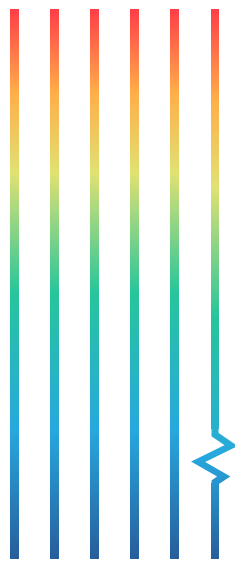
# ÍNDICE



DEDICATORIA	2
PRESENTACIÓN	6
RESEÑA	8
PARTITURAS Y TABLADURAS	10
▲ ESTUDIO EN DO	12
▲ CANCIÓN DE CUNA	13
▲ LANDÓ	14
▲ LOS PAJARITOS DEL BOSQUE	15
▲ AIRES HISPANOS	16
COMENTARIOS	17
AGRADECIMIENTOS	19







# PRESENTACIÓN

“5 PARA GUITARRA”, LIBRO VIRTUAL DE PARTITURAS Y TABLATURAS DE MÚSICA PARA GUITARRA COMPUESTA POR JORGE GARRIDO-LECCA. SUS CINCO PRIMERAS OBRAS, DE DIVERSOS GÉNEROS QUE VAN DE LO CLÁSICO A LO CONTEMPORÁNEO, PASANDO POR LO PERUANO CON INFLUENCIA DE JAZZ Y FOLKLORE. JORGE HACE ENTREGA DE ESTE TRABAJO A TODO INTERESADO, MÚSICO, ESTUDIANTE DE GUITARRA O AFICIONADO, PONIÉNDOLO A LIBRE DISPOSICIÓN EN LA PÁGINA [WWW.ERARTPERU.ORG](http://WWW.ERARTPERU.ORG)

[ESTUDIO EN DO \(LIMA 1982\)](#) FUE SU PRIMERA COMPOSICIÓN, OBRA NEOCLÁSICA CREADA ANTES DE SABER INTERPRETAR EN LA GUITARRA.

[CANCIÓN DE CUNA \(LIMA 1988\)](#)

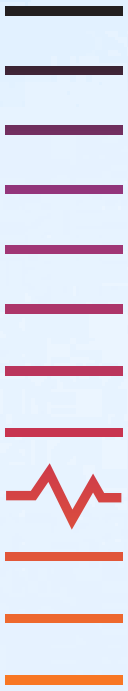
[LANDÓ \(BERLÍN 1990\)](#) PARA SU CREACIÓN SE INSPIRÓ EN EL PRELUDIO EN RE MENOR DE J. S. BACH (D MINOR, TRANSCRIPCIÓN PARA GUITARRA).

[LOS PAJARITOS DEL BOSQUE \(ESTOCOLMO 1991\)](#) SE INSPIRÓ EN UNA CANCIÓN FOLKLÓRICA SUECA DEL MISMO NOMBRE.

[AIRES HISPANOS \(LIMA 1992\)](#) ES UN HOMENAJE AL MUNDO FLAMENCO Y EL SENTIR DE LOS GITANOS. MÚSICA CREADA PARA DANZA, POESÍA Y TEATRO, DE OBRAS DE FEDERICO GARCÍA LORCA.











# RESEÑA JORGE GARRIDO-LECCA

JORGE GARRIDO-LECCA, ES UN DESTACADO MÚSICO, EDUCADOR MUSICAL, Y GESTOR CULTURAL PERUANO, QUE INICIÓ SU CARRERA COMO AUTODIDACTA PARA POSTERIORMENTE REALIZAR SUS ESTUDIOS ACADÉMICOS EN EDUCACIÓN MUSICAL Y GUITARRA CLÁSICA EN ALEMANIA, NORUEGA Y ESPAÑA. APORTA DE MANERA SIGNIFICATIVA AL ARTE, LA CULTURA Y LA EDUCACIÓN EN NUESTRO PAÍS.

COMO MAESTRO DE MÚSICA, HA DESARROLLADO Y DESARROLLA UNA ARDUA LABOR, POR MÁS DE TRES DÉCADAS, EN LAS MÁS PRESTIGIOSAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE LIMA, TANTO A NIVEL ESCOLAR COMO UNIVERSITARIO.

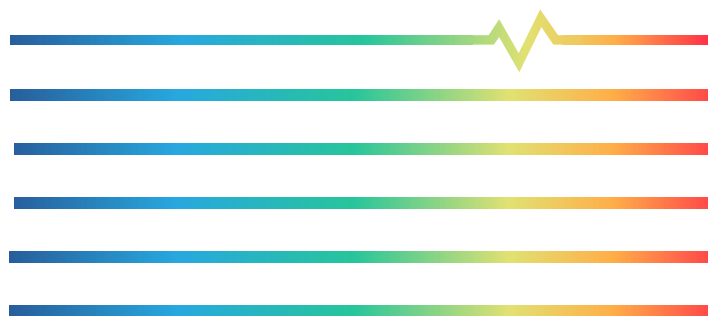
COMO GESTOR CULTURAL, ORGANIZA Y PRODUCE CONCIERTOS, RECITALES, ESPECTÁCULOS, FESTIVALES INTERNACIONALES, DESTACANDO EL "FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA DE LIMA", PRESTIGIOSO ENCUENTRO ANUAL QUE SITUÓ A NUESTRA CAPITAL EN EL MAPA DE LOS GRANDES ACONTECIMIENTOS ARTÍSTICOS CONTEMPORÁNEOS DEL MUNDO.

CUMPLIENDO UNO DE SUS SUEÑOS, Y ACOMPAÑADO DE UN EQUIPO MULTIDISCIPLINARIO DE PROFESIONALES, HA CONSTITUIDO ERART ONG DE DESARROLLO, ENTIDAD QUE PRESIDE DESDE EL AÑO 2011.





PARTITURAS  
Y TABLATURAS





# ESTUDIO EN DO

**Andantino**

♩=120

Jorge Garrido-Lecca

Guitarra

mf

To Coda

mp



# CANCIÓN DE CUNA

Jorge Garrido Lecca

**Allegretto**

Guitarra

5

9

13

17

21

25

29

33



# LANDÓ

♩=140

Jorge Garrido-Lecca

Guitarra

*mf* C

## Landó





# LOS PAJARITOS DEL BOSQUE

**Animado**

Jorge Garrido-Lecca

Guitarra (6ta en RE)

$\text{♩} = 100$

*f* *rubato* *mf*

5

$\text{♩} = 120$

10 *mp*

16

22

28

34

# AIRES HISPANOS

Jorge Garrido-Lecca

Guitarra


$\text{♩} = 100$

*mf*



5

*mp*



7



9



11



13



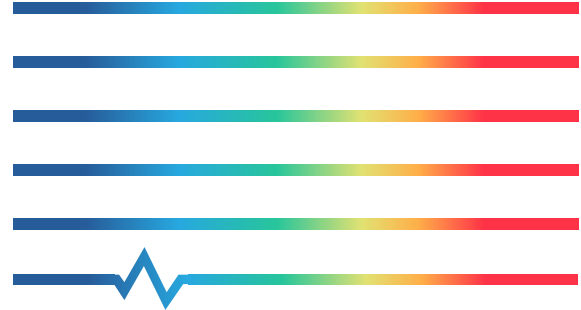
15



17



# COMENTARIOS



"LOS PAJARITOS DEL BOSQUE" I LIKE VERY MUCH. IT IS COMPLETELY DIFFERENT FROM LANDÓ. AND IN SOME OF STRUCTURE I WAS MEMORIED OF RENAISSANCE/EARLY BAROQUE-MUSIC. EVERY TIME I LISTEN THE PIECE, I HEAR THE WISPERING, THE TRILLERING AND THE WHISTLING OF BIRDS. AND I HAVE THE WISH TO PLAY THIS PIECE ON MY GUITAR.

ELEONORE UTH-LENGWINAT

[HTTP://ELEONORE-UTH-LENGWINAT.DE/VITA.HTML](http://eleonore-uth-lengwinat.de/vita.html)

"I HAVE LISTEN TO SOME GUITARPIECES COMPOSED BY JORGE GARRIDO-LECCA. THEY ALL HAVE DIFFERENT APPROACH IN TERMS OF STYLE. FOLKLORE, POP, CLASSICAL. I FOUND THESE MUSIC VERY PERSONAL AND WILL ENCOURAGE OTHERS TO CHECK IT OUT".

SVEN LUNDESTAD

[HTTPS://NO.WIKIPEDIA.ORG/WIKI/SVEN\\_LUNDESTAD](https://no.wikipedia.org/wiki/Sven_Lundestad)

JESÚS CASTRO BALBI

[HTTPS://FR.WIKIPEDIA.ORG/WIKI/JESÚS\\_CASTRO\\_BALBI](https://fr.wikipedia.org/wiki/Jesús_Castro_Balbi)





# PATROCINADORES Y AUSPICIADORES

# AGRADECIMIENTOS

FOTOGRAFÍA – SILVIA ANA CABIESES

DISEÑO – ESTUDIO H

